

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №26 “Берёзка”»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 26 “Берёзка”»
г. Великий Устюг
Протокол № 1
от « 29 » 08 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. заведующего
МБДОУ «Детский сад № 26 “Берёзка”»



Т.С.Павликова
2022 г.

**Рабочая программа
образовательной деятельности
1 младшей группы «Ромашка» общеразвивающей
направленности
на 2022- 2023 год**

Составлена
на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,
М.А.Васильевой

Разработана воспитателями:
Копыловой Аллой Николаевной,
Рябевой Мариной Дмитриевной

г. Великий Устюг
2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п.п	Содержание	страницы
I	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Принципы и подходы к формированию РП	3
1.2	Направленность РП	4
2.	Ведущие цели РП	5
2.1	Цели и задачи ДОУ по реализации РП	6
3.	Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	6
4.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении	12
5.	Планируемые результаты освоения программы	13
II.	Содержательный раздел	
1.	Учебный план реализации ООП ДО в 1 младшей группе по РП	14
2.	Парциальные программы	15
3.	Виды интеграции образовательных областей	15
4.	Планирование работы с детьми в группе	22
4.1	Комплексно-тематическое планирование в 1 младшей группе	22
4.2	Комплексное планирование организованных видов деятельности в 1 младшей группе	23
4.3	Циклограмма воспитательно-образовательной работы	23
5.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	24
6.	Особенности организации образовательного процесса в группе	25
6.1	Оформление предметно-пространственной среды 1 младшей группы	27
6.2	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	29
III.	Организационный раздел	
1.	Режим дня	29
2.	Двигательный режим.	30
3.	Структура ООД	31
4.	Методическое обеспечение образовательного процесса	34

I. Целевой раздел:

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа МБДОУ «Детский сад №26 «Берёзка» построена с учетом следующей нормативно-правовой базы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года).
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. №08-249.
- Международная Конвенция "О правах ребенка" (1989).
- Об основных гарантиях прав ребенка в РФ. Федеральный закон РФ.
- Семейный кодекс Российской Федерации.
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий. Письмо Минобрнауки России от 02.06.98 № 89/34-16.
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) СП 3.1/2.4.3598-20
- Федеральный Закон от 5 декабря 2006 г. № 207–ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части государственной поддержки граждан, имеющих детей».
- Уставом учреждения

Содержание образовательного процесса выстроено на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей старшей разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Используются парциальные программы:

Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» (Л. В. Куцакова)

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (Лыкова И.А.)

1.1 Принципы и подходы к формированию РП

В РП на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

РП построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В РП отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

РП сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определёнными Федеральными государственными стандартами дошкольного образования:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.2 Направленность РП на:

- развитие личности ребенка, воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
- нравственное воспитание, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
- дальнейшее образование, развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей

последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
- учет индивидуальных особенностей ребенка, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка.

2. Ведущие цели Рабочей программы (РП)

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в РП уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей РП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в РП целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании

детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

2.1 Цели и задачи ДООУ по реализации РП:

Цель: определение содержания и организации образовательного процесса для детей дошкольного возраста, направленного на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

Задачи:

- Укреплять и сохранять здоровье детей. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения.
- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
- Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.
- Расширять словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов.
- Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.
- Развивать художественное восприятие детей, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные их пониманию произведения изобразительного искусства, литературы.

Принципы построения образовательного процесса в ДООУ:

- Принцип научной обоснованности образовательного процесса;
- Принцип практической применимости и педагогических подходов;
- Принцип полноты, необходимости и достаточности содержания;
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями;
- Принцип комплексно – тематического планирования образовательного процесса;
- Принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей в организованной образовательной деятельности и в проведении режимных моментов;
- Принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

3. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ
----------------------------	--

Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	<p>Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного поведения человека в окружающем мире природы</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p> <p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p>
	Социализация	<p>Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений:</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Развитие игровой деятельности детей</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p> <p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>
Социально-коммуникативное	Труд	<p>Достижение цели формирования положительного отношения к труду:</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Развитие трудовой деятельности</p> <p>2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p> <p>3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его</p>

		<p>роли в обществе и жизни каждого человека</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дать представления о том, что вещи делаются людьми, из разных материалов, разными инструментами. 2. Учить вычленять и называть компоненты трудового процесса 3. Постепенное освоение процессов самообслуживания. 4. Учить правильно называть процессы самообслуживания, узнавать их на картинках. Помочь ребенку овладеть простейшими микропроцессами, из которых складываются целостные процессы самообслуживания. 5. Вызывать положительные эмоции в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию. 6. Формировать правильное восприятие ребенком простейшим трудовых процессов. 7. Сформировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду. 8. Помочь увидеть направленность результатов труда взрослых в конкретных трудовых процессах на заботу о детях. 9. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
Познавательное развитие	Сенсорное развитие	<p>Достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей: <u>Задачи:</u> 1. Сенсорное развитие 2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности 3. Формирование элементарных математических представлений 4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение пользоваться сенсорными эталонами и обследовательскими действиями; 2. Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу. 3. Поощрять познавательную активность каждого ребёнка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предмета. 4. Способствовать овладению детьми конструктивными свойствами геометрических объёмных форм (устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей)
	ФЭМП	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления об основных свойствах объёмных геометрических фигур. 2. Обучать умениям воссоздавать из объёмных геометрических фигур знакомые предметы на горизонтальной плоскости 3. Привлекать внимание детей к свойствам и соотношениям окружающих предметов. 4. Учить называть цвета и формы, расположения предметов, их размер. 5. Организовывать деятельность, наглядно показывающую уменьшение или увеличение количества предметов. 6. Способствовать освоению свойств предметов: выделение признаков сходства и различия, сравнение по количеству на основе составления пар. 7. Развивать пространственные, временные отношения.

	ФЦКМ	<p>8. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы.</p> <p>9. Обучать детей умению обследовать объекты природы с помощью зрительно-осязательных действий.</p> <p>10. Включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами.</p> <p>11. Помочь осознать свойства песка, снега для сооружения из них построек.</p> <p>12. Воспитывать добрые чувства, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.</p> <p>13. Развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.</p> <p>14. Поощрять детей к освоению и применению познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях.</p>
Речевое развитие	Развитие речи	<p>Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми:</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p> <p>2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности</p> <p>3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи</p> <hr/> <p>1. Помочь детям освоить разговорную речь</p> <p>2. Воспитывать умения: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.</p> <p>3. Дать первые уроки культуры общения</p> <p>4. Помочь детям в освоении разговорной речи, умению употреблять речевые формы вежливого общения.</p> <p>5. Формировать первые умения монологической речи</p> <p>6. Осваивать структуру простого предложения.</p> <p>7. Учить овладевать новыми словами с правильным произношением гласных и простых согласных звуков</p> <p>8. Учить проявлять инициативу в речевых контактах.</p>
	Чтение художественной литературы	<p>Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг:</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</p> <p>2. Развитие литературной речи</p> <p>3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</p>

		<p>Чтение художественной литературы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Открыть ребёнку мир словесного искусства 2. Воспитать интерес и любовь к книге 3. Формировать умение слушать и понимать книгу, эмоционально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям. 4. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения 5. Учить сосредоточено слушать чтение и рассказывание взрослого, выслушивать произведение до конца. 6. Формировать умение видеть наиболее яркие поступки и действия героев, давать элементарную оценку.
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Изобразительная деятельность</p>	<p>Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность, художественный труд)</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству.</p>
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности. 2. Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображённом знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально реагировать, сопереживать героям. 3. Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду. 4. Развивать у детей интерес и желания заниматься изобразительной деятельностью 5. Развивать моторику руки, для формирования способности к изобразительной деятельности. 6. Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности. 7. Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображённом знакомые образы предметов, живых объектов и т.д. 8. Знакомить с произведениями прикладного искусства, формировать эмоциональную отзывчивость, художественную насмотренность. 9. Развивать интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью. 10. Учить правилам поведения при обращении с материалами и инструментами художественного труда.
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Музыка</p>	<p>Достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку:</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</p> <p>2. Приобщение к музыкальному искусству</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Организовывать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми) и музыкальными звуками и исследовать качества

	<p>музыкального звука.</p> <p>3. Активизировать слуховую восприимчивость детей.</p> <p>4. Развивать двигательноактивные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах</p> <p>5. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении игры на инструментах.</p> <p>6. Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.</p> <p>7. Стимулировать умение импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Физическое развитие</p>	<p>Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие:</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Развитие физических качеств</p> <p>2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p> <p>2. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>3. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>4. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>5. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p> <p>6. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>7. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>8. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>9. Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей</p>
	<p>Достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья:</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>1. Поощрять положительные эмоции, выражать каждому ребёнку участие, интерес к его замыслам и действиям.</p> <p>2. Учить узнавать на картинках и в жизни процессы умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, правильно называть эти процессы.</p> <p>3. Учить короткие стихи и потешки об умывании, одевании, еде</p> <p>4. Обучать практическим умениям в умывании, уходе за внешним видом, поведении за столом, уходе за игрушками, одевании, добиваясь самостоятельности.</p> <p>5. Способствовать возникновению у детей положительных чувств в связи с</p>

	<p>выполнением гигиенических действий.</p> <p>6. Приучать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке; - пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий. <p>7. Формировать элементарные навыки поведения за столом, культуры еды; ухода за своим телом, бережного отношения к личным вещам, поддержания порядка в окружающей обстановке.</p>
--	--

4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении:

Содержание РП учитывает также возрастные (от 1 до 3 лет) и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

№	Группа общеразвивающей направленности	Подгруппы	Количество воспитанников
1.	1 младшая разновозрастная группа 1-3 лет	1-я группа раннего возраста	10
		I-я младшая	12
	Всего:	2	22

У детей 2-го года жизни постепенно совершенствуется ходьба. В простых подвижных играх и плясках привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

При обучении и правильном подборе игрового материала малыши осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия воспроизводят по подражанию после показа взрослого.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает

примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

5. Планируемые результаты освоения программы

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

II. Содержательный раздел

1. Учебный план реализации ООП ДО в 1 младшей группе по РП

Образовательные области	Виды детской деятельности	Количество ООД в неделю	Формы образовательной деятельности
Обязательная часть		1-я младшая группа	
Физическое развитие	Двигательная деятельность	30 мин.(3 ООД / помещ.+улица)	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, праздники
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим	10 мин. (1 ООД)	ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины
	ФЭМП	В организованной игровой деятельности	Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины
Речевое развитие	Развитие речи	10 мин. (1 ООД)	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций
	Чтение художественной литературы	10 мин. (1 ООД)	Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра
Социально - коммуникативное развитие	Безопасность	в режимных моментах	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, викторины
	Труд	в режимных моментах	поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ
	Игровая деятельность	в режимных моментах	Сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические и др.
Художественно -- эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	рисование	10 мин.(1 ООД)
		лепка	10 мин.(1 ООД)
		конструирование	10 мин.(1 ООД)
	Музыка	20 мин. (2 ООД)	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения
ИТОГО		1 час 40 мин./10 ООД	

2. Парциальные программы

Используемые парциальные программы	Обоснование выбора программы и использования её в образовательном процессе
<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (Лыкова И.А.)</p>	<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.</p> <p>Является программой художественно-творческой направленности и продуктивной деятельности, спроектирована на основе интеграции эстетической, интеллектуальной, игровой деятельности детей и направлена на формирование экологических знаний у детей, норм и правил взаимодействия с природой, воспитания сопереживания к ней посредством изобразительной деятельности, ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по художественному творчеству. Это творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, а также в его поведении в природе.</p>

3. Виды интеграции образовательных областей

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>Образовательная область «Физическое развитие» (Физическая культура)</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. 	
<p>«Здоровье» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья)</p> <p>«Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной</p>	<p>«Чтение художественной литературы» «Музыка», «Изобразительная деятельность» (использование художественных произведений, музыкально-ритмичной и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторик)</p>

<p>активности)</p> <p>«Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)</p> <p>«ФЦКМ» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности)</p> <p>«Развитие речи» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«Труд» (накопление опыта двигательной активности)</p>	
<p>Образовательная область «Физическое развитие» (Здоровье)</p> <p>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;</p> <p>- воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	
<p>«Физическая культура» (развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей)</p> <p>«ФЦКМ» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека)</p> <p>«Социализация» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни)</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)</p> <p>«Развитие речи» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека)</p>	<p>«Труд» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)</p> <p>«Изобразительная деятельность» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Физическое развитие»)</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Социализация)</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности детей; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. 	
<p>«Физическая культура» (Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми)</p> <p>«Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности))</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира)</p> <p>«Развитие речи» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)</p> <p>«ФЦКМ» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p>	<p>«Физическая культура» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области Социализация))</p> <p>«Безопасность», «Развитие речи» (использование сюжетно-ролевых, режиссерских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей)</p> <p>«ФЦКМ» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»))</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)</p> <p>«Изобразительная деятельность» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»))</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Безопасность)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. 	
<p>«Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного</p>	<p>«Физическая культура» (использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях</p>

<p>общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)</p> <p>«Труд» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности)</p> <p>«ФЦКМ» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)</p> <p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)</p>	<p>моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)</p>
<p>Образовательная область Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Труд)</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. 	
<p>«Физическая культура» (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда).</p> <p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой</p>	<p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)</p> <p>«Музыка», «Изобразительная деятельность» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд»)</p>

<p>деятельности)</p> <p>«Развитие речи» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)</p> <p>«ФЦКМ» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)</p>	
<p>Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЭМП, Ознакомление с окружающим миром, патриотическое воспитание)</p>	
<p>- сенсорное развитие;</p> <p>- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</p> <p>- формирование элементарных математических представлений;</p> <p>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>	
<p>«Развитие речи» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)</p> <p>«Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p>«Социализация» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)</p> <p>«Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)</p> <p>«Безопасность» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)</p> <p>«Музыка» и «Изобразительная</p>	<p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p>«Музыка» и «Изобразительная деятельность» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»)</p>

<p>деятельность» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	
<p>Образовательная область «Речевое развитие» (Развитие речи)</p>	
<p>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; - связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>	
<p>Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач образовательной области «Речевое развитие» осуществляется во <i>всех</i> областях РП. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей РП без полноценной коммуникации.</p>	
<p>Образовательная область «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)</p>	
<p>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>	
<p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)</p> <p>«Развитие речи» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)</p> <p>«Изобразительная деятельность» (развитие детского творчества)</p>	<p>«Музыка» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p> <p>«Изобразительная деятельность» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Речевое развитие», закрепления результатов восприятия художественных произведений)</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность)</p>	
<p>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.</p>	
<p>«ФЦКМ» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части</p>	<p>Содержание и результаты всех областей РП могут быть обогащены и закреплены с использованием средств</p>

<p>изобразительного искусства, творчества)</p> <p>«Развитие речи» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)</p> <p>«Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)</p> <p>«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p>	<p>продуктивной деятельности детей</p> <p>«Музыка», «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)</p> <p>- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.</p>	
<p>«ФЦКМ» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)</p> <p>«Физическая культура» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)</p> <p>«Развитие речи» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)</p> <p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)</p>	<p>«Изобразительная деятельность» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие», закрепления результатов восприятия музыки)</p> <p>«Физическая культура», «Изобразительная деятельность» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p>

4. Планирование работы с детьми в группе

4.1 Комплексное календарно-тематическое планирование в 1 младшей группе

<i>Сроки реализации</i>		<i>Тема</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
Сентябрь	1	«Здравствуй, д/сад!»
	2	«Учимся знакомиться»
	3	«Игрушки в гостях у ребят»
	4	«Что за прелесть эти сказки»
Октябрь	1	«Осень, осень, в гости просим»
	2	«Деревья, грибы, лес»
	3	«Что нам осень принесла? Овощи»
	4	«Что нам осень принесла? Фрукты»
Ноябрь	1	«Мой край родной»
	2	«Домашние животные»
	3	«Дикие животные»
	4	«Птицы»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка зима!»
	2	Одежда, обувь, головные уборы»
	3	«Зимние развлечения»
	4	«Новогодний праздник!»
Январь	1	Неделя игры. Каникулы.
	2	«Из чего сделаны предметы?»
	3	«Мой дом, мебель»
	4	«Продукты питания. Труд продавца»
Февраль	1	«Посуда. Труд повара»
	2	«Здоровье. Труд Врача»
	3	«Мой папа - защитник»
	4	«Едем, плывем, летим»
Март	1	«Я и мама»
	2	«Моя семья»
	3	Неделя здоровья
	4	«Что такое хорошо и что такое плохо»
Апрель	1	Весна – красна.
	2	«Народная игрушка»
	3	«Водичка-водичка»
	4	«Здравствуй, цветочек, здравствуй, дружочек!»
Май	1	«Маленькие исследователи»
	2	«Дорожная безопасность»
	3	«Пожарная безопасность»
	4	«Вот и лето пришло!»

Педагоги оставляют за собой право изменения очередности тем, исходя из различных возникающих в течение учебного года ситуаций: участие в конкурсе, проекте, климатические изменения и др.

4.2 Комплексное планирование организованных видов деятельности в 1 младшей группе

Дни недели	Образовательная деятельность
Понедельник	1. Музыкально-художественная деятельность 2. Продуктивная деятельность (Лепка/ Конструирование)
Вторник	Познавательная деятельность (Ознакомление с окружающим миром) 2. Двигательная деятельность
Среда	1. Коммуникативная деятельность 2. Двигательная (на прогулке)
Четверг	1. Музыкально-художественная деятельность 2. Продуктивная деятельность (Рисование)
Пятница	1. Коммуникативная деятельность (Чтение художественной литературы) 2. Двигательная деятельность

4.3 Циклограмма воспитательно-образовательной работы

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1-я половина дня	1. Наблюдения за погодой из окна	1. Беседы с детьми по теме культурно-гиг. нав.	1. Этическая беседа	1. Беседа по ОБЖ	1. Беседа по теме недели
	2. Д/и на развитие речевого дыхания	2. Д/и (мелкая моторика)	2. Д/и на развитие внимания и памяти	2. Д/и на обогащение словаря	2. Д/и (сенсорное развитие)
	3. Рассматривание тематических альбомов, книг	3. Чтение, рассказывание	3. Пальчиковые игры	3. Строительные игры	3. Игры-забавы.
	4. Игры малой подвижности	4. Подвижная игра на ориентировку в пространстве	4. Подвижная игра с подпрыгиванием	4. Подвижная игра с бегом	4. Хороводные игры
	5. Индивидуальная работа по познавательному развитию	5. Индивидуальная работа по зв. культ. речи	5. Индивидуальная работа по сенсорике	5. Индивидуальная работа по развитию движений	5. Индивидуальная работа по развитию словаря
2-я половина дня	1. Сюжетно-ролевая игра	1. Сюжетно-ролевая игра	1. Сюжетно-ролевая игра	1. Сюжетно-ролевая игра	1. Сюжетно-ролевая игра
	2. Игры с предметами и игрушками (разборные)	2. Игры в уголке ряжения	2. Строительные игры	2. Работа в уголке книги (выставки, рассматривание)	2. Хозяйственно-бытовой труд

игрушки, мозаика, разрезные картинки и т.д.)			иллюстраций)	
3.Подвижные игры с ползанием и лазанием	3.Подвижная игра с ходьбой и бегом	3.Развлечения, досуги	3.Подвижные игры с бросанием и ловлей	3. Театрализованные игры
4.Самостоятельная игровая деятельность в сенсорном уголке.	4.Самостоятельная художественная деятельность (лепка)	4.Самостоятельная деятельность по конструированию	4.Самостоятельная двигательная деятельность (со спорт. оборуд., атрибутами)	4.Самостоятельная художественная деятельность (рисование)
5.Индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим	5.Индивидуальная работа по лепке	5.Индивидуальная работа по конструированию	5.Индивидуальная работа по чтению художественной литературы	5.Индивидуальная работа по рисованию

5. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Физическое развитие	
Совместная деятельность	Физкультурные занятия, закаливающие процедуры, утренняя гимнастика, подвижные игры, физкультминутки, гимнастика пробуждения, физкультурные упражнения на воздухе, развлечения
Самостоятельная деятельность	Игры (дидактически, развивающие, подвижные). Сюжетно-ролевая игра.
Взаимодействие с семьёй	Анкетирование; день открытых дверей
Способы	Здоровьесберегающие технологии: -технологии сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные игры, различные гимнастики) - технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурные занятия, коммуникативные игры) - коррекционные технологии (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия)
Методы	Наглядный:наглядно –слуховые; тактильно мышечные; наглядно –зрительные Словесный: (объяснения, пояснения, подача команд)

	Практический: (повторение упражнений)
Средства	Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого - природные факторы (солнце, вода) Психо– гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
Познавательное развитие	
Совместная деятельность	Обучение в повседневных бытовых ситуациях; - театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления; чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - экспериментирование и опыты; - музыка; - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - наблюдения; - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы
Самостоятельная деятельность	Игры (дидактически, развивающие, подвижные), - самостоятельная деятельность в развивающей среде
Взаимодействие с семьёй	«Круглый стол», тематические выставки, беседы, консультации, диагностики
Способы	Проекты, загадки, коллекционирование, проблемные ситуации
Методы	Рассказ взрослого, пояснения, чтение художественной литературы
Средства	Предметно – развивающая среда, ООД, эксперимент, прогулка
Речевое развитие	
Совместная деятельность	Игры с предметами Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)

	Чтение, рассматривание иллюстраций
Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевые игры Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность
Взаимодействие с семьёй	Чтение, рассматривание иллюстраций. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах. Совместные досуги.
Способы	Речевое сопровождение детей, договаривание, комментирование действий, звуковое обозначение действий
Методы	Наглядные:(наблюдения, рассматривание) Словесные(чтение, рассказывание, заучивание, беседа). Практические: игры, упражнения
Средства	Общение взрослых и детей, художественная литература.
Социально - коммуникативное развитие	
Совместная деятельность	Беседы, обучение, чтение, объяснение, дидактические игры. Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей: - к проявлению трудовых навыков; - оказанию помощи сверстнику и взрослому;
Самостоятельная деятельность	Дидактическая игра, самообслуживание. Рассматривание иллюстраций
Взаимодействие с семьёй	Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах.
Способы	Чтение художественной литературы, пример взрослого, показ действий
Методы	Наглядные, практические, словесные.
Средства	Средства в виде подручных игровых предметов. Ознакомление с трудом взрослых.

Художественно – эстетическое развитие	
Совместная деятельность	ООД (рисование, конструирование, лепка); -экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; проектная деятельность; Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке.
Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение.
Взаимодействие с семьёй	Совместные праздники и развлечения; тематические выставки; консультации.
Способы	Совместное пение, слушание музыки, музыкально дидактические игры, рассматривание эстетически привлекательных предметов. Экспериментирование со звуками, разучивание музыкальных игр и танцев
Методы	Наглядный, словесный, практический
Средства	Художественная, изобразительная деятельность

6. Особенности организации образовательного процесса в группе

6.1 Оформление предметно-пространственной среды 1 младшей группы представлено следующими центрами

•«Центр экспериментирования»

Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, игрушки.

Муляжи овощей и фруктов.

•«Центр конструирования»

конструкторы(большие и маленькие) - деревянные ,мягкие, пластмассовые с разнообразными способами крепления деталей;

строительные наборы с деталями разных форм и размеров;

Мягкие (поролоновые) крупные модули.

Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы («Зоопарк», «Птичий двор»), рыбки, игрушечные насекомые, люди и т. д.

•Спортивный центр

- дорожки здоровья; мешочки с песком, мячи резиновые; обручи, кегли, шары пластмассовые, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, ленты, обручи, скакалки, массажные мячи, маски для подвижных игр, гантели, ленточки-султанчики.

•**Центр сенсорного развития**

пирамидки различных цветов гаммы, различной формы и разнообразной фактуры, шнуровки, разнообразные вкладыши, дидактические игры, крупная и мелкая мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры; комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы.

матрешки, рамки-вкладыши, разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали), игры с прищепками.

Наборы картинок для группировки: «домашние животные», «дикие животные», «животные с детенышами», «птицы», и т.д., предметы обихода.

•**Центр сюжетно-ролевых игр**

атрибуты для игры в "Дом", "Магазин", "Парикмахерская", "Больница", "Водители", "Прачечная" и др. ;

куклы; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, гладильная доска, молоток и др. ; кукольные коляски.

•**Центр для театрализованных игр и музыкальной деятельности**

- Настольный театр («Колобок», «Теремок» и др.)
- Пальчиковый театр («Коза с козлятами», «Заюшкина избушка» и др.)
- Театр теней.
- Маски персонажей
- Музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, барабан, дудочка, металлофон, деревянные ложки, шуршащие султанчики)
- Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки.
- Магнитофон, диски с музыкой и сказками
- Народные игрушки (шумелки, деревянные ложки, птички-свистульки).
- Уголок ряженья (одежда, зеркало (в рост ребенка), бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов.

•**Центр книги**

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме
- Иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками
- Сюжетные картинки, предметные картинки.

•**Центр творчества**

Бумага тонкая и плотная, картон, цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов)

Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10-14), подставка под кисти.

Емкости для промывания ворса кисти от краски.

Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.

Пластилин, доски для лепки, раскраски, трафареты

•**Центр уединения**

«Домик», где ребёнок может посидеть, подумать, пометать, вспомнить приятные ощущения.

- **Центр безопасности**

представлен столом с обозначением дороги по ПДД, машин для игры, светофор; дидактические пособия по теме «Безопасность».

6.2 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Педагоги учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости и по возможности привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.). Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги предлагают родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь детского учреждения свои особые умения, помочь с уборкой территории, сопровождать группу детей во время прогулки и т. п. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

III. Организационный раздел

1. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим работы ДОО – пятидневная рабочая неделя, 12 часов в день, с 7.00 до 19.00 часов, кроме выходных и праздничных дней.

Режим дня в ДОО соответствует возрастным особенностям детей 1 младшей группы.

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры	7.00-8.00
Ежедневная утренняя гимнастика	8.00-8.05
Спокойные игры	8.05-8.20
Подготовка к завтраку, первый завтрак	8.20-8.45
Образовательная деятельность (по подгруппам)	9.10-9.30
Второй завтрак	9.30-9.45

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.45-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, полдник	15.00-15.40
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.40-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, прогулка	16.40-18.15
Уход детей домой	до 19.00

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДООУ.

Дневной сон организуется продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к ОД, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 часов. НОД проводится продолжительностью не более 10 мин. в первой и во второй половине дня.

2. Двигательный режим.

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Формы работы	Виды занятий	Кол-во занятий
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю
	на улице	1 раз в неделю
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5
	б) подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные	Ежедневно

	игры	
--	------	--

3. Структура ООД

Структура ООД с учетом ФГОС ДО			
Части ООД		Этапы ООД	Содержание этапов ООД
I. Вводно-организационная часть	1.	Мотивация	(беседа, рассказ, проблемная ситуация, создающая мотивацию к деятельности и др.) Детям предлагается личностно-значимая ситуация, которая должна заканчиваться фразами: «Хотите?», «Сможете?»
	2.	Опора на знания детей	Детям предлагается игра, предметная деятельность с диалогом, в ходе которой они вспоминают, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений).
II. Основная часть	3.	Проблема в игровой ситуации	В конце игры должно возникнуть затруднение, которое дети фиксируют в речи. (Почему не смогли? Мы этого еще не знаем, не умеем.). Воспитатель побуждает задавать вопросы и вместе с детьми определяет тему предстоящей деятельности. В результате детьми делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации (совместная постановка цели и планирование).
	4.	Решение проблемы. Открытие нового знания или умения	Педагог с помощью подводящего диалога на основе игровой деятельности приводит детей к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое знание или умение, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.
III. Заключительная часть	5.	Закрепление нового в типовой ситуации	На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение (создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала).
	6.	Итог ООД	Дети фиксируют в речи, что нового узнали, где новые знания, умения пригодятся. В конце ООД воспитатель подводит совместно с детьми итог, привлекая детей к самооценке (взаимооценке) результатов деятельности.

Советы воспитателям по организации ООД:

- Не торопитесь ответить, сделать за детей, исправить.
- Давайте детям возможность предполагать, домысливать, доводите до логического конца их размышления, не торопитесь выдать готовый ответ сами.
- Подводите детей к выводам, обобщениям.
- Замечайте противоречия между ответами детей и своим выводом.
- Не забывайте об обеспечении субъектной активности детей.

- Проводите игры, упражнения, используйте задания, которые в первую очередь влияют на развитие детей.
- Обеспечивайте смену видов деятельности для того, чтобы максимально увлечь, заинтересовать, удержать внимание детей.
- Чаще обращайтесь к детям с просьбой - уточнить сказанное (делая вид, что это важно, но еще непонятно), объяснить по-другому.
- После выполнения детьми заданий поговорите с детьми о том, как удалось добиться результата, у кого получилось и почему.

При подведении итогов образовательной деятельности важно отметить успешных детей, подчеркнув, за счет чего удалось добиться положительного результата, поддержать стеснительных, застенчивых, охватить вниманием тех детей, у которых уже что-то получается лучше, в сравнении с предыдущими их результатами. При этом особый акцент нужно делать на проявлении личностных качеств, умении взаимодействовать.

С введением ФГОС ДО к содержанию дошкольного образования меняется подход к организации и проведению непосредственно образовательной деятельности с детьми. Происходит отказ от традиционных занятий, построенных в логике учебной модели. Занятие понимается как увлекательное дело с детьми, в процессе которого педагог решает программные задачи. Переосмысливается роль педагога, который становится в большей степени «координатором» или «наставником», чем непосредственным источником информации. Позиция педагога дошкольного образования по отношению к детям изменяется и приобретает характер сотрудничества, когда ребенок выступает в ситуации совместной с педагогом деятельности и общения равноправным партнером.

Организованная образовательная деятельность включает три части:

1. Вводная часть:

- настрой дошкольников на предстоящую деятельность,
- обеспечение психологической готовности воспитанников к предстоящей деятельности;
- организация направленного внимания детей,
- мотивация предстоящей деятельности для осознания и принятия детьми цели, задач, вхождения в проблему;
- установление связи с прошлым опытом детей (по возможности).
- Воспитатель приглашает к деятельности – необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня..., Кто хочет, устраивайтесь по удобнее...» (или: «Я буду...Кто хочет, присоединяйтесь...»).

Наметив задачу для совместного выполнения, воспитатель, как равноправный участник, предлагает возможные способы её реализации.

2. Основная часть:

- актуализация имеющихся знаний, представлений детей;
- создание ситуации, в которой возникает необходимость в получении новых представлений, умений, навыков;
- решение главных задач ООД за счет использования разнообразных приёмов и форм работы;
- создание условий для разнообразной активной деятельности детей.
- Воспитатель исподволь задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате детей; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес ребенка к работе сверстника,

поощряет содержательное обращение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.

3. Заключительная часть:

- закрепление и обобщение того, что узнали, чему научились дети;
- подведение итогов образовательной деятельности, оценку ее результатов, с привлечением детей к самооценке и оценке (содержание должно быть направлено на понимание детьми зависимости полученного результата от качества осуществления работы с учетом специфики вида деятельности, уровня взаимодействия детей, проявления необходимых личностных качеств).
- Каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. «Открытый конец» деятельности.

Поинтересуйтесь, что запомнилось, понравилось на занятии, что было трудным или очень легким и обязательно спросите: «Почему?». Задайте детям вопросы:

- - Что помогло справиться с заданием?
- - Чему сегодня научились?
- - Что узнали нового?
- - Где это пригодится?

Положительным моментом является наличие в заключительной части эмоционального настроя на последующую деятельность, на использование полученной информации, приобретенных умений в самостоятельной деятельности.

Таким образом, существенными характеристиками организации организованной образовательной деятельности в форме партнерской деятельности взрослого с детьми являются:

- включенность взрослого в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время организованной образовательной деятельности (при соответствующей организации пространства);
- открытый временной конец организованной образовательной деятельности (каждый работает в своем темпе)

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

В процессе осуществления организованной образовательной деятельности необходимо использовать:

- проблемные ситуации, исследовательские ситуации (обучение исследовательской деятельности), интегративные задания (объединение знаний, умений вокруг и ради решения вопроса, познания объекта или явления);
- методы и приемы, формы работы с детьми, способствующие развитию у детей инициативы, самостоятельности, произвольности, ответственности и т.д. (в зависимости от возраста детей, в том числе общеучебных умений);
- сочетание индивидуальных, групповых и фронтальных форм работы, в соответствии с возрастом детей;

- систему взаимосвязанных вопросов, заданий, способствующих подведению детей к ответу на вопрос, решению проблемной ситуации;
- обеспечивать осмысленное усвоение детьми информации (необходимо продумать содержание беседы, практической деятельности для осознанного восприятия детьми информации);
- грамотно обобщать ответы детей, направлять их внимание на понимание сути содержания образовательной деятельности.

4. Методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательные области	Методическая литература
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2018 • Т.Е.Осокина Игры и развлечения детей на воздухе.-М.: Просвещение 1983 • О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе.-М.: Мозаика-Синтез, 2007 • О. А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Е.И. Касаткина Игры-экспериментирования с водой и песком: Методическое пособие. - Вологда: Изд. Центр ВИРО,2010 Е.И. Касаткина. Развитие игр краеведческого содержания у старших дошкольников. - Вологда: Изд Центр ВИРО, 2005 • Е.И. Касаткина. Великий Устюг- родина Деда Мороза- Вологда: Изд Центр ВИРО, 2008 • А.К. Бондаренко Дидактические игры в детском саду. Пособие для воспитателя дет. сада. М.: Просвещение, 1985 • Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2018 • В.В.Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007 • Т.М.Бондаренко Комплексные занятия во второй младшей группе: методическое пособие для воспитателя.-Воронеж: ТЦ Учитель, 2001
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2018 • Т.М.Бондаренко Комплексные занятия во второй младшей группе: методическое пособие для воспитателя.-Воронеж: ТЦ Учитель, 2001 • Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей дет. сада: из опыта работы,-М.: Просвещение, 1990

	<ul style="list-style-type: none"> • И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа.-М.: «Карпуз», 2010
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2018 • С.Я.Лайзане Физическая культура для малышей: книга для воспитателей дет. сада.-М.: Просвещение, 1987 • Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2018 • К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников: пособие для педагогов и родителей. (электронный вариант). - Волгоград.: Учитель, 2014 • Е.И.Касаткина Игра в жизни дошкольника: учебно-методическое пособие.-М.: Дрофа, 2010 • Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева, Н.В.Кондратьева ИГРАЮТ МАЛЬЧИКИ. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, гувернеров и родителей.-М.: ИД «Карпуз»-ТЦ «Сфера», 2010 • Е.И.Касаткина Полоролевое воспитание дошкольников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений.-Часть 1.- Вологда: Издательский центр ВИРО, 2008 • Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе.-М.: Мозаика-Синтез, 2008 • Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников. Серия «Ребёнок в мире поиска» - М.: ТЦ «Сфера», 2018.